

Vigoulet-Auzil **le Lien**

bulletin municipal - octobre 2016



5

Urbanisme : point sur Canto Coucut 2

5

Audits énergétiques sur la commune

6 à 9

Notes du CAUE sur le « Cœur du village »

10

Concert de musique classique à l'église

14

Construction du nouveau Club-house du tennis

19

Jeux d'enfants et terrains multi-sports

La sortie des Aînés au Salin de Gruissan

Sommaire

Vie municipale

Le mot de la commission Communication	4
Entretien et travaux	4
L'urbanisme : point sur Canto Coucut 2	5
Audits énergétiques sur la commune	5
Notes du CAUE sur le « Cœur de village »	6/9

Dans mon village

Concert à l'église	10
La fête du village 2016	10/11
La balade des Aînés au salin de Gruissan	12/13
Conférence de l'Association « Les quatre vents »	13
Cinéma / Médiathèque / Randonnées	14
Le Club-house du tennis	14/15
Yoga / L'ACSELVA	16
Qi Gong	16/17
L'atelier d'écriture	17
DGE une nouvelle entreprise sur Vigoulet-Auzil	18

Zoom sur

Jeux d'enfants et terrain multi-sports	19
--	----

Tribune libre

19

Agenda des manifestations

10 novembre à 14h : Atelier d'écriture

11 novembre à 11h : Commémoration et dépôt de gerbes, place de la mairie

13 novembre à 9h : Randonnée (rendez-vous devant le centre culturel)

16 novembre à 20h30 : Conseil municipal

24 novembre à 21h : Conférence « Les quatre vents » à Pechbusque (*L'affaire Calas et l'intolérance religieuse*)

24 novembre à 21h : Cinéma : « Juste la fin du monde » de Xavier Dolan

8 décembre à 14h : Atelier d'écriture

8 décembre à 21h : Conférence « Les quatre vents » à Vieille-Toulouse (*Alimentation et cancer*)

10 décembre à 20h30 : Concert de musique classique à l'église

11 décembre à 9h : Randonnée (rendez-vous devant le centre culturel)

Jeudi 22 décembre à 21h : Cinéma « Miss Peregrine et les enfants particuliers » de Tim Burton

Appel à bénévoles

Quelques enfants de primaire ont des difficultés. En accord avec la Directrice de l'école, nous lançons un appel aux bénévoles pour apporter à ces enfants de l'aide aux devoirs le soir après 16h sauf le mercredi. **Merci svp de vous signaler à la mairie si vous êtes partants pour un tel soutien.**



Contact mairie

Tél. : 05 61 75 60 19 | Fax : 05 62 19 11 87

www.mairie-vigoulet-auzil.fr | e-mail : mairie.vigoulet-auzil@wanadoo.fr



Chers concitoyens,

N

ous avons tous repris, après ce bel été, le chemin de nos activités professionnelles, ou pour les plus jeunes celui des études.

Mais l'été indien habille nos Coteaux de ces multiples couleurs qui, ne voulant rien céder à l'automne, ne sont pas sans rappeler la Toscane à l'heure des moissons.

Alors, s'asseoir sur un banc près du Centre culturel et admirer un coucher de soleil découpant le Mont Valier et le Pic du Midi, sur un ciel rouge est un réel plaisir.

En ces temps difficiles, il faut savoir profiter de ces plaisirs simples et se rappeler la chance qui est la nôtre d'habiter ce si beau village.

J'aimerais prolonger le bien commun que nous offre Dame Nature et je me plais à rêver à un village ouvert à la culture pour tous, pour tous les goûts.

Dans l'héritage patrimonial de nos prédécesseurs figurent bien sûr l'église et son presbytère qui firent l'objet d'une très belle restauration, et face à elle, le vaisseau amiral œuvre de Castaing, notre Centre culturel, qui porterait si bien son nom s'il disposait d'une ou plusieurs salles complémentaires nous invitant à rêver à une programmation multiculturelle associant les arts musicaux, lyriques, théâtraux, et permettant des expositions temporaires de peintures, sculptures, photographies, des conférences, des ateliers, etc.

Ceux qui me connaissent savent mon attachement à la culture. J'ai toujours considéré comme une erreur majeure d'en faire une variable d'ajustement budgétaire, alors que la culture est le meilleur lien social et humaniste qui soit.

Jacques Ségéric, Maire de Vigoulet-Auzil

Inscription sur les listes électorales

L'année 2017 sera rythmée par différentes élections :

- les élections présidentielles se dérouleront les dimanches 23 avril et 7 mai

- les élections législatives se dérouleront les dimanches 11 et 18 juin.

Afin d'accomplir ce geste citoyen, vous devez être inscrits sur les listes électorales. Les personnes qui ne le sont pas encore peuvent en faire la demande **jusqu'au 31 décembre 2016**, pour pouvoir voter à Vigoulet-Auzil.

Vous êtes concernés :

- si vous venez d'emménager à Vigoulet-Auzil, ou si vous venez d'acquérir la nationalité française. L'inscription n'est pas automatique, c'est une démarche volontaire.
- si vous n'avez jamais été inscrit(e) sur les listes électorales.
- les jeunes de 18 ans révolus sont inscrits automatiquement s'ils se sont fait recenser dans la commune.

La demande d'inscription se fait en mairie, aux heures d'ouverture, avec :

- une pièce d'identité (carte nationale d'identité, passeport ou tout autre document justifiant de la nationalité française) ;
- un justificatif de domicile datant de moins de trois mois.
- si vous êtes hébergés, une attestation sur papier libre avec justificatif de domicile datant de moins de 3 mois et une pièce d'identité de l'hébergeur.

Le mot de la commission Communication

La cellule communication essaie de vous informer du mieux possible : 8 Lien, 15 Vigouzi'Lien, 78 lettres info par mail ; mais nous avons aussi besoin de vos contributions.

Nous avons créé une rubrique « Tribune libre » pour que, vous habitants de Vigoulet-Auzil, puissiez vous exprimer sur les sujets de votre choix : sujets touchant à la vie du village, vos voyages, vos hobbies (musique, peinture...), votre profession, mais cela peut aussi être des critiques de livres...

Par ailleurs, nous avons décidé de vous présenter les entreprises de la commune : nous commençons par la société DGE entreprise de création de vêtements de sport nouvellement arrivée sur la commune ; nous continuerons par Fabre, Oktal...

L'équipe communication :

Jean-Louis Champeaux,

adjoint en charge de la communication,

Jean-Louis Bayot, Michel Lambin.

Mail : webmestre@mairie-vigoulet-auzil.fr

Communiquer
Innover
PARTAGER
Agir Créer
Ensemble

Compte rendu

Entretien et travaux

Les aménagements de l'avenue des Pyrénées se sont achevés au mois de juin. L'entrée de notre village est devenue plus sûre pour les riverains, les piétons, les cyclistes et les voitures circulant moins rapidement. Les travaux au niveau des arrêts du TAD avenue du Souleilla sont stoppés du fait d'un désaccord entre Tisséo et la Mairie de Vigoulet sur l'importance de l'emprise de ces arrêts. Nous sommes conscients du désagrément que subissent les Vigouletains. Le problème devrait être résolu dans les prochains jours.

Avec M. F. Blachez, nous continuons à améliorer et à remettre aux normes les installations électriques de la commune. Avec le Sicoval, des audits énergétiques des bâtiments communaux ont été établis ce qui nous permettra de programmer dans le temps les travaux d'isolation nécessaires.

Le tracteur de la commune est tombé en panne début juillet, ce qui a occasionné un retard dans l'entretien des espaces verts, le temps de recevoir le nouveau tracteur.

La rentrée de l'école s'est bien déroulée. Durant l'été nous avons changé du mobilier en fin de

vie (chaises et tables), le sable du bac à sable et amélioré les allées.

Les projets du City-Park, des jeux pour les enfants et du Club-house du tennis sont en cours de réalisation.

Nous sommes conscients qu'entre l'étude d'un projet et sa réalisation, cela prend du temps. L'essentiel est de faire, de bien faire ; toute notre équipe municipale est très motivée pour réaliser tout le programme que nous nous étions fixé.

Gérard Bomstain, conseiller en charge de l'entretien et des travaux



L'urbanisme : savoir rebondir !

A lors que le Plan d'Aménagement et de Développement Durable (PADD) a été débattu le 12 avril 2016 en conseil municipal et que les autres pièces de notre nouveau Plan Local d'Urbanisme (PLU) étaient bien avancées, une nouvelle problématique est apparue... Comme vous le savez, l'un de nos engagements est la lutte contre l'étalement urbain, en préservant les espaces naturels et agricoles et en proposant une politique d'accueil de nouvelles familles par une densification douce, dont l'un des outils opérationnels est le BIMBY. Nous avons donc souhaité préserver, avec le futur PLU, plus de 18 des 22 hectares de terres agricoles destinés à l'urbanisation dans le PLU actuellement en vigueur.

Le portage foncier de deux champs par le Sicoval pour le compte de la commune

Dans les multiples transactions foncières qui ont eu lieu autour du projet d'urbanisation de Canto Coucut, la commune avait demandé au Sicoval de racheter, en vue d'une urbanisation future, les deux champs qui jouxtent le nouveau cimetière. Cet achat a été effectué in extremis, le 26 mars 2014, dans la semaine suivant les élections municipales du 23 mars et précédant le premier conseil municipal de la nouvelle municipalité du 29 mars. Il en résulte que le Sicoval est propriétaire de 2,5 hectares de terres agricoles (et 1,5 hectare de bois) dont le prix est de 259 000 €, justifié par sa destination « à urbaniser » figurant dans l'actuel PLU. Les investissements fonciers du Sicoval et de Toulouse Métropole vont, en 2017, être mutualisés au sein d'un Etablissement Public Foncier Local (EPFL) du Grand Toulouse.

Ceci nous empêche de redonner en totalité une vocation agricole à ces terres, si elles devaient être détenues par l'EPFL (qui n'a vocation qu'à conserver des terres destinées à des projets d'urbanisation). Si nos intentions ont toujours été claires sur le souhait de préservation de ces terres agricoles, nous devons maintenant prendre acte de cet achat qui a multiplié par 8 le prix de ces champs.

Une réflexion menée avec les riverains, la commission urbanisme et ouverte à tous

Face à cette situation, il nous est apparu important d'étudier toutes les éventualités envisageables pour le devenir de ces terres. Une réunion de la commission Urbanisme ouverte aux riverains de l'allée du Parc a eu lieu le 24 mai 2016. De nombreuses idées ont été émises parmi lesquelles certaines consistaient à éviter l'urbanisation (rachat par un collectif ou par la commune) et d'autres à urbaniser de manière raisonnable. Par ailleurs, un courrier de Monsieur le Maire adressé à tous les Vigouletains les invitait, le 25 mai, à faire des suggestions sur l'utilisation possible et le devenir de ces champs. Quelques réponses nous sont parvenues que nous présenterons au cours d'une réunion publique. À ce jour, nous avons rencontré à plusieurs reprises les services en charge de l'urbanisation du Sicoval, et nos conseillers juridiques et en urbanisme afin de rechercher les solutions réalistes et les plus adaptées à notre commune. Au-delà de la commission Urbanisme, une réunion publique vous exposera les possibilités retenues pour Canto Coucut 2 ainsi que les grandes lignes du futur PLU.

Xavier de Boissezon,
adjoint en charge de l'urbanisme

Audits énergétiques sur la commune

Dans le cadre du projet TEPCV (Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte) concours lancé par le Ministère de l'Ecologie, le Sicoval lauréat, a lancé sur son territoire un programme d'audit énergétique sur les bâtiments communaux des communes qui le souhaitent. Environ 14 communes ont répondu favorablement. Concernant Vigoulet, une première version des rapports est arrivée pour l'école, la Mairie et la maison des Associations. Ces documents sont en cours d'examen par le Sicoval ; ils ont été mis à la disposition de tous sur le site de la Mairie. Il s'agit d'une version préliminaire, dont certaines données auront besoin d'être

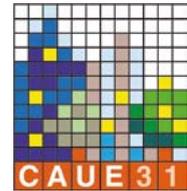
précisées et complétées ; c'est ce que nous avons commencé à faire. Pour avoir un travail collectif, il serait maintenant bienvenu d'avoir une contribution de quelques volontaires pour commenter ces documents « sur le fond » afin de faire un retour vers le Sicoval et le bureau d'étude qui a conduit les diagnostics.

Dans un deuxième temps, par délégation donnée par la commune, le Sicoval se proposera de mener une étude juridico-économique pour trouver les meilleures modalités de financement pour, si la commune le décide, donner suite en final au programme de travaux.

F. Blachez, *conseiller municipal*

Notes du CAUE sur le « Cœur de village »

Nous nous sommes entourés des suggestions du Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) que vous retrouverez ci-dessous dans une note de synthèse.



Ce travail, effectué à titre gratuit, avait pour objectif la restructuration du Centre culturel et de l'espace l'entourant, en lien avec le parvis de l'église et la mairie qui constituent, avec les infrastructures sportives et ludiques, ce que l'on peut appeler le cœur de village. Le Conseil municipal et moi-même avons décidé d'associer les habitants à cette réflexion et de créer à cet effet un comité de pilotage (COFIL) préalablement à l'établissement d'un cahier des charges, avant de lancer un appel à projets. Toute personne désirant participer à ce COFIL peut s'inscrire en mairie avant fin novembre 2016.

Nous avons inscrit ce programme au contrat de territoire, que j'ai signé avec Monsieur le Président du Conseil Départemental.

Il va de soi que nous nous attacherons à trouver les financements.

L'idée qui a présidé à l'élaboration d'un tel programme répond à trois critères :

1. La nécessité de la mise en conformité du Centre culturel.
2. Celle de son toit qui permettrait une surélévation sans grand frais supplémentaire.
3. La sécurisation de la RD35B qui traverse ce cœur de village.

Jacques Ségéric, maire

Cœur de village Commune de Vigoulet-Auzil

La commune de Vigoulet-Auzil sollicite le CAUE de Haute-Garonne pour réaliser une étude urbaine sur le centre du village.

L'objectif de la commune est double :

- travailler la centralité du village en aménageant le plateau situé entre l'église et le centre culturel tout en créant des liaisons avec les divers équipements de la commune.,
- sécuriser les voies traversant le cœur de la commune.

Cette note a pour objet de présenter des extraits de l'étude préalable.

CADRE

La commune possède, en son cœur de bourg, divers équipements : mairie, espaces sportifs (stade de football, futur city-parc (implantation programmée à la place du terrain synthétique), terrain de tennis et son club-house), maisons des associations, église, bibliothèque, centre culturel et crèche.

L'école est quant à elle décentrée.

Ces équipements, malgré leur proximité pour la majeure partie d'entre eux, semblent dissociés les uns des autres et sans lien entre eux. Ce phénomène est en partie dû à la topographie du terrain ainsi qu'à la présence d'une voie passante, la D35B, qui scinde en deux les zones d'équipements.

OBJECTIFS

L'objectif de cette étude est d'aménager cet espace central de la commune afin de :

- faciliter sa lecture,
- créer des liaisons, notamment piétonnes, entre les

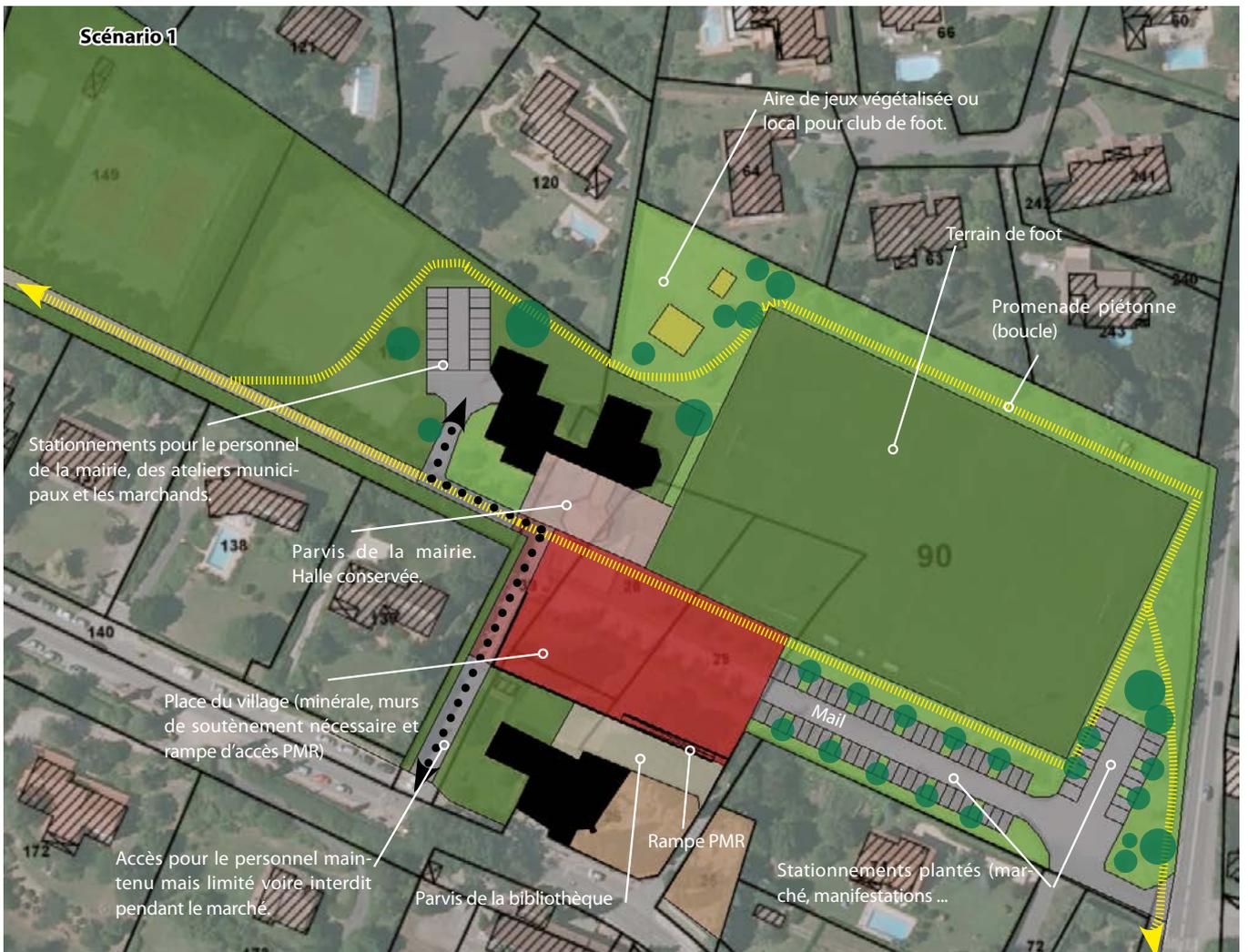
divers équipements et ce jusqu'à l'école (légèrement décentrée),

- travailler le mail afin de créer un espace fonctionnel et convivial en lien avec l'espace couvert existant (halle devant mairie) ; cet espace étant notamment utilisé pour le marché ainsi que pour certaines manifestations,
- sécuriser l'ensemble des voies traversant la commune.

Scénarios envisageables

L'objectif du **scénario 1** (voir schéma ci-contre) est de créer une place de village à la taille de la commune de Vigoulet-Auzil, sans déplacement du terrain de foot. Une place minérale est créée entre la mairie et la bibliothèque / église. Un mur de soutènement avec un aménagement paysager sera nécessaire au vu de la topographie du site. Une rampe d'accès sera mise en œuvre pour relier les deux niveaux. Cette rampe devra être aménagée et aura un traitement paysager afin de ne pas dénaturer le site actuel.

Suite page 8



La liaison véhicule vers le stationnement se trouvant derrière les ateliers municipaux est maintenue mais limitée aux agents de la mairie et des ateliers. Les jours de marché, les marchands pourront l'emprunter. Cependant, pendant la durée des diverses manifestations, cette voie sera fermée.

Du stationnement planté est créé le long du terrain de foot afin de desservir les divers équipements : mairie, zone sportive...

Une zone verte et plantée vient faire la jonction entre la nouvelle place et la zone de stationnement. Cet espace peut être une extension de la place lorsque les manifestations le nécessitent.

Dans l'objectif de relier le tout, une promenade piétonne est créée reliant l'ensemble de la zone.

Dans le **scénario 2** (voir page précédente), il est proposé de reconsidérer l'aménagement du centre bourg de Vigoulet-Auzil dans son ensemble en mutualisant ce projet d'aménagement de place à d'autres projets en cours de réflexions comme l'établissement d'une maison médicalisée, le développement ou la reconstruction du centre culturel, la création de résidences seniors, l'aug-

mentation de l'offre en logement locatif, l'implantation de commerces de proximité... Le foncier voué à l'activité footballistique, change de destination et rentre dans le périmètre d'aménagement.

Le principe est de recréer un noyau central plus urbain accessible depuis le parvis de la mairie dégagé de sa petite halle.

Ce noyau comprend une place publique autour de laquelle se concentrent des équipements, des commerces et du logement locatif et sur laquelle pourront se dérouler diverses manifestations culturelles ou animations de la vie communale (marché, fêtes de Noël ...)

A proximité de ce noyau pourrait se développer une zone de logements (petits collectifs et/ou maisons de ville) destinée plutôt aux jeunes ménages et aux seniors, regroupée autour d'un îlot plus apaisé où une aire de jeux pour enfants pourra être aménagée (second temps).

Le tout est maintenu dans un écrin de verdure où peuvent être menées les activités sportives et récréatives. L'accessibilité des équipements et des logements, la fluidité des cheminements structurent ce projet notamment les implantations du bâti et des zones de stationnements.

Centre culturel Commune de Vigoulet-Auzil

La commune de Vigoulet-Auzil sollicite le CAUE de Haute-Garonne pour réaliser une étude concernant le centre culturel. L'objectif de ce travail est d'envisager la rénovation de l'actuel équipement qui montre des signes de vieillissement, de le rendre accessible aux personnes à mobilité réduite et de proposer, grâce à une extension, un lieu correspondant à l'usage des Vigouletains tout en permettant de mettre en place diverses actions culturelles tout au cours de l'année. Cette note a pour objet de présenter des extraits de l'étude préalable.

Actuellement, la commune de Vigoulet-Auzil bénéficie d'un centre culturel situé en face de l'église. Ce centre culturel se trouve sur un terrain à forte déclivité. Il n'est actuellement pas conforme aux normes d'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

Il est composé de 2 niveaux : le premier niveau est consacré au centre culturel. Le second niveau (sous le premier) est consacré à la crèche, en lien avec le jardin extérieur. La partie crèche n'est pas concernée par le projet.

La partie du centre culturel est composée d'un hall d'entrée desservant les divers espaces, d'une salle bénéficiant de qualités acoustiques remarquables à ne pas détériorer, de sanitaires, d'une salle de réunion et d'un bureau. Il est mitoyen à un petit bâtiment plus ancien (ancienne mairie) qui est composé d'une salle unique dans laquelle ont lieu les cours de musique.

Au vu de son implantation et de la présence d'un point de vue de qualité au niveau de sa parcelle que la collectivité souhaite conserver et mettre en valeur (Cône de visibilité), une surélévation, couplée à une petite extension, semble le plus judicieux au vu de la quantité de surface à ajouter.

Quand la taille et la forme de la parcelle le permettent, la solution de l'extension est souvent privilégiée, pour plusieurs raisons dont les principales sont la simplicité de mise en oeuvre, le peu d'incidence sur l'existant et la maîtrise de l'intégration architecturale. Dans le cas où elle ne sera pas possible d'un point de vue fonctionnel, spatial ou réglementaire, la solution de la surélévation peut être intéressante. Dans tous les cas, les règles d'urbanisme dont dépend la parcelle orienteront grandement les solutions envisageables.

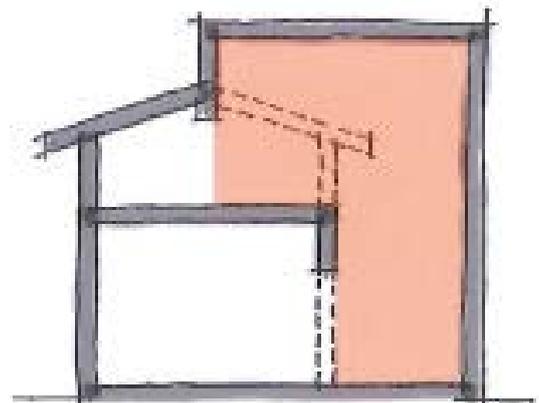
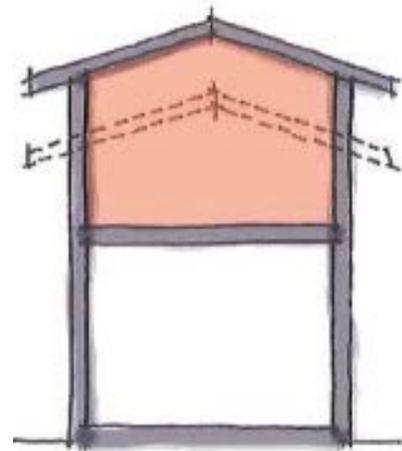


Dans le cas du centre culturel de Vigoulet-Auzil, la solution de la surélévation semble incontournable pour augmenter significativement la surface du centre. Toutefois, coupler la surélévation à une extension limitée (au vu de la surface parcellaire) peut permettre de se rapprocher des surfaces souhaitées par la commune.

Dans le cas d'une extension, une étude de sol sera nécessaire.

Dans le cas d'une surélévation, une étude de la structure (reprise de charges...) sera également indispensable. Une structure légère (ossature bois...) peut être privilégiée. Par ailleurs un diagnostic de l'existant devra être réalisé par l'équipe de maîtrise d'œuvre retenue. Ce diagnostic permettra de vérifier la faisabilité de l'opération et le coût associé.

Schémas ci-contre : Schémas de principe présentant une surélévation et une surélévation / extension. Extrait de l'ouvrage Pavillons et villas XX° en Haute-Garonne. CAUE 31. Edition Loubatières. 2013.





Concert de musique classique à l'église Samedi 10 décembre à 20h30

Arabesque et Octambule, deux groupes de 8 chanteurs confirmés pour un programme varié, mêlant musique sacrée et œuvres poétiques, pour offrir un panorama de l'expression chorale à travers les espaces américains, scandinaves, russes et arméniens. Les œuvres sont chantées a capella ou accompagnées au piano et violon.



L'ensemble vocal *Arabesque* a été créé en 2009 par Christine Lauxire, chef de chœur chantant elle-même sous la direction de Joël Suhubiette au sein d'Archipel. *Arabesque* est un ensemble d'une douzaine de voix de femmes dont le répertoire s'étend du XIX^e au XX^e siècle et explore diverses origines : Europe du Nord, Europe de l'Est, Asie. Le groupe se produit essentiellement dans la région toulousaine.



8, 8 amis, 8 amis chanteurs,
8 amis chanteurs réunis, 8 amis
chanteurs réunis autour d'un projet,
D'un petit ensemble qui leur ressemble
Pas de programme imposé
Juste des idées partagées
Pas de chef, Juste 8,
8, 8 voix, 8 idées de musique, A capella ou
accompagnée, Classique ou moins, ancienne
ou pas, Selon les envies, au gré des concerts,
Des rencontres, *Octambule*, 8

Une fête sous le soleil de Vigoulet-Auzil

La pluie a sonné son coup d'arrêt quelques minutes avant le coup d'envoi du premier match de l'Euro, France-Roumanie. Une victoire pour les habitants du village, venus partager une projection sous la halle de la mairie de Vigoulet-Auzil. Si les danseuses d'*Arabesque* ont dû déclarer forfait devant la scène inondée, ce n'était que pour mieux revenir dimanche, face à une foule conquise. Les prolongations étaient assurées par le groupe *Ze Fraggles* jusqu'à

minuit : des tubes repris avec vigueur par les musiciens, et suivis avec ardeur par le public.

Le samedi, le petit village des coteaux s'est envolé vers Rio. La démonstration de dressage par Monsieur Fines et son Club hippique, sur des musiques brésiliennes, a séduit le public. Aux levers de jambes équins succédèrent les levers de coudes humains : l'apéritif était offert aux villageois, avec boissons et bouchées brésiliennes.



Sous le soleil, ce jour-là, les trois musiciens de Batacumbe, venus d'Ariège pour la fête, faisaient danser les hanches autour du buffet. Des voisins ont pu faire connaissance autour du cocktail à la cachaça. Des habitants de tous âges se retrouvaient ou se découvraient, des jeunes, des vieux, d'anciens enfants du village, des ados et des tout-petits. Impossible de rater le Comité des fêtes dans sa tenue aux couleurs du Brésil, offertes par l'entreprise récemment installée à Vigoulet, DGE production. C'est alors qu'apparut le carnaval de Rio, incarné par des Brésiliennes en tenue et talons, et un danseur de capoeira. Sans se faire prier, le public a suivi cette équipe colorée vers les tables, au rythme de la samba. Là, un rôti de Castanet distribuait agneau de lait et poulet fermier aux quelques 200 personnes inscrites au repas. Les acrobaties et tours de jambes du capoeiriste vinrent annoncer le dessert, lui-même suivi par la sortie en coiffe et ailes à plumes des Brésiliennes. Les danseurs surent faire lever tous les gens attablés pour une samba avec eux, une chenille version Brésil, pendant que les adolescentes mimaient avec succès les mouvements des Brésiliennes. La piste de danse était comble, la fête, animée par un DJ, a pu se poursuivre tard dans la nuit.



Pourtant, dès 6 h 30 le lendemain, le vide-grenier ouvrait ses portes. Une quarantaine d'exposants débattaient leurs pépites aux premières lumières du jour. Cette année, des créateurs exposaient, au grand plaisir des curieux venus voir la fête. Des jeux gonflables gratuits ont fait le bonheur des petits (et des grands) toute la journée, comme la tour de grimpe, le château gonflable pris d'assaut ou Spiderman, l'attraction qui en laissa plus d'un la tête à l'envers. Nous ne dénonçons pas les adultes qui se sont pris au jeu, et aux scratches. Les équipes improvisées de foot de Vigoulet et Vieille-Toulouse se sont affrontées dans l'après-midi, en prévision du match retour, samedi 18 juin à 17 h, durant la fête de Vieille-Toulouse. Le poney-club de Vigoulet a épaté le public avec son carrousel brésilien, avant que les tableaux de danse classique d'Arabesque ne fassent de même. Boissons, crêpes, frites-saucisses et gâteaux ont comblé les appétits toute l'après-midi et c'est à regret qu'à 18 h, la fête a peu à peu refermé ses portes. Les étals de vide-grenier finissaient de plier, les familles traînaient, heureuses de discuter au soleil, l'équipe du Comité et les volontaires venus prêter main-forte rangeaient les affaires pour l'année prochaine. Une fête qui a bien fait de se glisser entre les annonces de pluie pour offrir une belle éclaircie aux habitants.

Pour le comité des fêtes, Laurence Muguet

La balade des Aînés, à Gruissan, ne manquait pas de sel

Première question-piège à notre guide, Maëlane, au départ de notre visite des Aînés de Vigoulet-Auzil au salin de l'île Saint-Martin de Gruissan.

À votre avis, y a-t-il une différence entre salin et marais salants ?

Oui, il y a une très solide différence :

Les **salins** sont en Méditerranée : par l'absence de marées, il faudra que les **sauniers** pompent l'eau de mer pour la répartir dans les bassins lors d'une lente cristallisation annuelle. Les **marais salants** sont en Atlantique, où le jeu des marées fait que des **paludiers** doivent tous les jours ramasser le sel en maniant leurs paludes (sorte de râteau).

Et maintenant, voici quelques-uns des points essentiels qu'auront, sans doute, retenu nos seniors de leur belle balade au salin de l'île Saint Martin, sous un ciel bleu éclatant contrastant joliment avec l'étonnante couleur rosée de l'eau des bassins.

Comme sous l'Antiquité, au temps des Romains qui avaient fait de Narbonne leur capitale, le salin, après un long sommeil a été relancé en 1910. La production, sur 345 ha, est de 15 000 tonnes par an, avec un record absolu, cette année 2016, en raison de l'été extrêmement chaud : 22 000 tonnes. Soyons modeste toutefois, c'est presque infinitésimal par rapport au concurrent d'Aigues-Mortes, produisant sur 17 000 ha, plus d'un million de tonnes...

À tout seigneur tout honneur : la fleur de sel

Mais le chic du salin de Gruissan, dont l'économie tourne à plein pour une soixantaine d'em-



ployés en pleine saison (de mars à octobre), est la production de **fleur de sel** qui peut être qualifiée de « grand cru » !

Avant la mécanisation, dans les années 1920, 1930, 150 personnes travaillaient dur au salin, faisant vivre une quarantaine de familles. Et parmi celles-ci, des enfants de 10 à 15 ans faisaient « les figues », c'est-à-dire enlevaient à la main les impuretés sur les grands tas de sel, et apportaient à boire de l'eau aux sauniers, en permanence à la limite de la déshydratation.

Maëlane, puisqu'il n'y a pas de marée, comment donc se remplissent les bassins ?

Trois grosses pompes sont branchées à 170 m des plages et à plus de 100 m de profondeur. Tout au long d'un périple d'environ 40 km, qui se poursuit de façon tout à fait écologique : sous l'action du soleil et du vent, l'eau de mer pompée a une teneur de 29 g au litre. Le but est d'atteindre, à travers les filtres successifs d'une centaine de bassins, une cristallisation culminant à 260 g/l de chlorure de sodium. C'est à cette concentration que le sel aura la composition adaptée à sa future consommation parfaite en tant que sel de cuisine.



Quand souffle le cers...

S'il s'agit d'un circuit que vous nous décrivez si « naturel », quel est donc le travail des sauniers ?

Ça ne s'apprend pas du jour au lendemain : le saunier, expert aussi en élevage des huîtres sur une partie du salin, doit tout savoir des changements du temps : du très bon **cers**, vent sec du Nord-Ouest, à l'humide **marin**, ou au redouté **grec**, annonçant la pluie et les orages. Il doit savoir ouvrir ou fermer à point nommé les Martilières (portes) des Bugets (canaux), qui amènent l'eau aux tables salantes. Il doit être aussi constamment attentif à la présence de la fameuse algue microscopique *Dunaliella salina* qui se charge du très précieux bêta carotène qui donne cette teinte rosée à l'eau du salin. Après la récolte, les étangs sont vidés à la mer et les algues deviennent le fonds de commerce des crevettes (*Artemia salina*) et, l'auriez-vous imaginé, la coloration rose des Flamands vient de la dextérité de nos grands oiseaux à se goberger des dites crevettes.

Un point encore conté par Maëlane :

Saviez-vous que notre mot « salaire » vient du latin *salarium*, nom donné par les Romains à



leur monnaie. Ceci marque bien l'importance capitale du sel, à cette époque. Et de là, la gabelle, la fameuse taxe sur le sel des rois de France et qui fut le prélude à nos impôts. Au salin, on peut voir encore la bâtisse à demi écroulée, dite « Maison de la gabelle », où étaient prélevées les taxes sur la récolte de sel, jusqu'aux années 1930.

Ultime « grain de sel », laissons la parole, à l'issue du succulent buffet de fruits de mer dégusté à la « Cambuse du Saunier », aux amis Joël, Georges, Pierre, Claude, René, Serge, André...

« Sans avoir eu à acquitter la gabelle, nous avons agréablement goûté à la magie de l'or blanc (la fleur de sel bien sûr !), sur un site, sans doute béni des dieux, des vents, du soleil et de la Méditerranée... À quand la prochaine balade ? »

P. Terrier

Quelques nouvelles de l'Association «Les quatre vents»



L'Association « Les quatre vents » reprend son activité de présentation et d'animation de conférences dans les quatre communes de Merville, Pechbusque, Vieille-Toulouse et Vigoulet-Auzil. Pour cette saison, 8 conférences ont été retenues (voir le programme sur le site web), portant sur des sujets divers :

Tout d'abord trois à caractère scientifique, avec en octobre (le 6/10 à Vigoulet-Auzil) une première sur « Le numérique et les changements qu'il va induire dans notre vie », une seconde en janvier sur « Les énergies du futur », une troisième au mois de mai, relative aux molécules présentes dans notre environnement et précieuses pour l'homme, en particulier en tant que médicaments. Quatre, ensuite en relation avec l'histoire. Deux sont très locales, l'immigration italienne en Lauragais entre les deux guerres, histoire des conflits religieux au XVII^e siècle avec l'affaire Calas à Toulouse (24 novembre à Pechbusque), cette victime de l'intolérance religieuse à la défense duquel Voltaire contribua. La troisième remonte au Moyen-âge, avec une conférence sur le statut de la femme durant cette période ; histoire plus ancienne enfin, puisqu'on remontera dans une 4^e conférence

de cette série à la préhistoire, avec l'homme des grottes de Niaux et Chauvet.

Nous aurons enfin (le 8 décembre à Vieille-Toulouse) une conférence en lien avec notre santé puisqu'il s'agira de la façon de nous prémunir du cancer, autant que faire se peut, grâce à une meilleure alimentation.

Rappelons que ces diverses thématiques ont été retenues lors de l'Assemblée Générale de l'Association et que, pour le futur, les avis et suggestions de ces derniers seront les bienvenus tout au long de la saison. Sera également bienvenue toute proposition de nouvelle conférence. Nous vous invitons à nous rejoindre pour ce nouveau cycle, de façon à profiter d'une part des apports des divers conférenciers, tous réels experts de leurs sujets, ainsi que de l'ambiance très conviviale qui préside aux débats puis aux moments de rencontre par lesquels se poursuivent ces soirées. Au plaisir de vous rencontrer à l'occasion de ces conférences.

Contacts : Guy Chauveteau, président,
guy.chauveteau@laposte.net

Jacques Périé, secrétaire,
jperie31@gmail.com



Programmation Cinéma 4^e trimestre 2016

Jeudi 24 novembre :

« Juste la fin du monde » de Xavier Dolan - Grand prix du Festival de Cannes 2016
Après douze ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.

Jeudi 22 décembre :

« Miss Peregrine et les enfants particuliers » de Tim Burton - À partir de 10 ans.
À la mort de son grand-père, Jacob découvre les indices et l'existence d'un monde mystérieux qui le mène dans un lieu magique : la Maison de Miss Peregrine pour Enfants Particuliers. Mais le mystère et le danger s'amplifient quand il apprend à connaître les résidents, leurs étranges pouvoirs... et leurs puissants ennemis. Finalement, Jacob découvre que seule sa propre « particularité » peut sauver ses nouveaux amis.

Randonnées

Vous pouvez joindre un petit groupe de randonneurs le deuxième dimanche du mois. Départ 9h parking Avenue du Souleilla (face à la crèche), retour vers 11h30/12h, en covoiturage à la découverte de parcours sur nos coteaux du Lauragais. Il est rappelé qu'une présence est toujours assurée au point de rendez-vous afin de décider du report de la sortie en cas de très mauvais temps.

Prochaines sorties :

Dimanche 13 novembre 2016 à 9h

Dimanche 11 décembre 2016 à 9h

Création d'un club de pentathlon moderne à Vigoulet-Auzil

Le combiné Tir/Course ou Laser Run : l'entraînement au tir et à la course se dérouleront au Club Hippique de Vigoulet.

Si la pratique de ce sport vous intéresse, renseignements auprès du Président du club :

Jean Luc Sauvageot 06 81 59 84 78, sauvageot1@hotmail.fr

Médiathèque

Exposition « Les abécédaires d'Anne Bertier » du 6 octobre au 14 novembre

La construction du nouveau Club-house de tennis est lancée !

La réunion de début des travaux de construction de la nouvelle cabane a eu lieu le lundi 19 septembre 2016. Le gros œuvre a démarré le lundi 4 octobre par la mise place de piliers chargés de la supporter. Ils iront chercher le bon sol jusque 7 ou 8 mètres de profondeur. Le planning prévisionnel (météo favorable sur toute la durée du chantier, pas de retards d'approvisionnements, ni de problèmes etc.) conduit à une recette fin février. Il restera l'aménagement intérieur et l'équipement. Tout cela offrirait une inauguration pour la fête de Vigoulet !

Rappelons que le Club de tennis de Vigoulet compte de l'ordre de 100 à 130 adhérents,

dont quelques 50 à 70 enfants inscrits à l'école de Tennis. Les adhérents au Club se recrutent à 90 % environ parmi les habitants de Vigoulet. Le bois pourrit et la cabane actuelle glisse, et penche, et penche... Elle devient dangereuse (les enfants n'y entrent plus).

Si on la détruit, ou l'interdit, il faut un espace non négligeable de stockage, les garages des amis n'y suffiront pas. Le matériel de l'école de tennis est actuellement réduit au minimum, les autres outils pédagogiques sont stockés chez des voisins compatissants...

Il y a plusieurs équipes en compétition au Club : une équipe de dames, 2 équipes séniors.

Accueil et douches sont des éléments importants du fonctionnement, de la réputation, et de la vie d'une structure de la vie associative locale. Les dames sont lassées d'offrir un sandwich sur les bancs en béton. Et ensuite, pas de douche de récupération entre les deux matches.

Les résultats encourageants de l'équipe 1 lui permettent l'accession au niveau de l'échelon régional. Cela sera une saine émulation pour rencontrer des joueurs de seconde série, et finalement de les accueillir sur de belles installations.

Les tennis sont un cadre très envié par les personnes qui nous visitent et ce petit « plus » ajoute au charme du village.

L'actuelle « maison des sports » sera bientôt transformée en « maison des associations ». Notre bureau sera rendu disponible, alors, il faudra une salle d'accueil, de réunions, et une zone de stockage pour les documents du Club (association 1901 tenue à archives, factures etc...). Deux municipalités en ont successivement accepté le projet et le budget a été signé.

La définition actuelle de la future « Cabane » résulte d'un travail commun et approfondi de responsables de la Mairie et du Bureau du club. Hormis une petite douche, le plan correspond à la somme des surfaces dévolues au Club actuellement, et aux extensions « amicales » : stockages du matériel Club et Ecole, bureau avec ses archives. En ce moment, faut-il le souligner, les archives sont stockées pour partie dans le bureau de la maison des Sports, et pour la majorité chez le Président ; les matériels sont stockés dans la vieille Cabane (danger et surface trop réduite), chez des particuliers amis du Club, et encore dans le garage du président, ne l'oublions toujours pas !



La douche a été demandée par les équipes que nous recevons pendant le peu de compétitions auxquelles nous participons, les douches de la maison des sports sont trop éloignées, voire inaccessibles.

Nous disposons, par la volonté des fondateurs du Club et de la Nature d'un cadre magnifique, agréable, protégé du vent. Les sols de nos terrains sont maintenant bien plus supportables pour les articulations. Chacun de nos visiteurs envie le cadre, la surface, la possibilité de jouer après une averse : même certains visiteurs qui cassent porte et serrure viennent pour profiter du cadre sans participer au club, nous rendant cet hommage d'avoir un cadre exceptionnel que la Cabane, sombre et en perte de vue, perturbe.

La Cabane Nouvelle viendra tout simplement, compléter ce cadre, cet ensemble. Nul doute que cela devrait donner d'avantage envie de venir jouer, d'attirer des personnes, de faire du « tennis loisir », de participer aux équipes de Vigoulet : c'est ce que nous confions, il y a peu, un très bon joueur de Cornebarieu : il viendra de l'autre côté de Toulouse !

Organiser goûter pour les enfants de l'école ou un tournoi pour la fête du Village ne tiendra plus du camping ni de la course aux abris lors d'une averse : nous pourrions accueillir !

**J.-C. Lestriez, président,
et le Bureau du Tennis Club**





Les postures du Yoga

La première sensation du débutant qui prend une posture de yoga est évidemment inconfortable. Les muscles sont étirés, les articulations « ne veulent pas », la position est nouvelle. Surpris par la mauvaise volonté de son corps bien avant que la posture ne soit achevée dans sa forme, il force ! Là, l'inconfort devient douleur, il lâche tout et dénoue ses membres, il n'a rien fait, il ne lui reste qu'un sentiment de démission, des membres révoltés et douloureux.

Mais s'il analyse ses résistances et étudie le pourquoi de sa raideur tout devient différent : quand il sent l'inconfort alors qu'il n'est pas parvenu à l'installation complète dans la posture, au lieu de forcer, il reste en position d'écoute, il attend. Cet arrêt court permet deux résultats immédiats : sur le plan physique les

contractions musculaires vont se dénouer d'elles-mêmes, sur le plan psychologique le seuil de la douleur va reculer. Alors il peut pousser la posture légèrement plus loin ; il frôle l'inconfort pour s'arrêter juste avant et il va durer, s'installer pour tenir le plus longtemps possible. En fait il apprivoise son corps, son mental et sa respiration sans agression dans la douceur et dans la patience.



Horaires des cours de Yoga au Centre Culturel de Vigoulet-Auzil

- Lundi et Vendredi de 10h30 à 11h45 : cours assurés par Germaine Terral, 05 61 73 28 58
- Mardi et Jeudi de 18h15 à 19h30 : cours assurés par Jacqueline Van Haverbeke, 06 36 94 03 85 et 05 61 73 15 10

Une rentrée, des projets

Large distribution de la plaquette fin août, participation au forum des associations le 3 septembre, premières inscriptions et reprise des activités : enchaînement des actions de rentrée. L'ACSELVA propose un ensemble de loisirs, largement décrits dans *Le Lien* d'octobre 2015, toutes les informations sont disponibles sur le site de la mairie et il est toujours possible de commencer une activité en cours d'année. En plus des activités traditionnelles, l'ACSELVA propose spectacles et auditions. L'atelier lyrique



Casta diVA travaille « La vie parisienne » de Jacques Offenbach pour la représenter au centre culturel de Vigoulet-Auzil au printemps. Une septième soirée ciné concert avec Bruno de Gaulejac au piano est en cours de gestation. L'audition de fin d'année scolaire espère rassembler des pianistes, guitaristes, chanteurs, chanteuses et percussionnistes pour une animation musicale. Bonne année sportive, culturelle et de loisirs.

Yannick Le Mailloux, président de l'ACSELVA

Tout est transformation

La théorie des 5 mouvements en Chine

Le « Qi » traduit par Energie, est la substance invisible qui, à travers ses mouvements et ses transformations incessantes, constitue l'Univers et tout ce qui existe. Il établit l'Unité de l'Univers.

L'énergie, ou énergie originelle est invisible, impalpable, insaisissable, omniprésente, en mouvement permanent. Elle est la cause du passage du visible et de l'invisible, de tous les changements d'état de la matière

et de l'esprit... L'esprit dirige l'énergie qui anime le corps. Nous savons tous par exemple qu'un discours n'aura pas le même impact selon l'énergie qui y est mise. L'énergie est dans l'être humain, nous sommes poussière d'étoile,



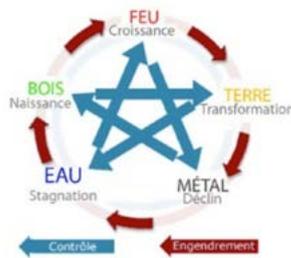
une émanation de l'univers. La bible médicale de la Chine ancienne, « le Huangdi Neijing », cite « L'homme reçoit par émanation de l'Univers une vie qui doit s'accomplir selon le modèle des saisons ».

La théorie des 5 mouvements, selon la pensée chinoise, permet de comprendre comment tout se transforme selon le cycle suivant : naissance/croissance, expansion, maturité, récolte, conservation/mort. La mort n'est qu'un passage de renouvellement des éléments vers une nouvelle naissance. Les 5 mouvements constituent le moteur universel de tout ce qui existe et définissent le cycle des saisons auxquels sont reliés les éléments.

Ainsi, la Chine considère **5 saisons** : printemps, été, intersaison ou saison neutre, automne, hiver. À celles-ci correspondent des éléments, qui s'engendrent et se contrôlent selon cette loi :

Le printemps : l'élément **Bois**. L'été : l'élément : **Feu**. L'intersaison : l'élément : **Terre**. L'automne : l'élément : **métal**. L'hiver : l'élément : **Eau**. Chaque élément engendre le suivant et contrôle celui-ci d'après (voir le schéma ci-dessus). À cela, leurs sont reliés d'autres éléments, comme les 5 couleurs, les 5 émotions, les 5 animaux, les 5 organes que nous travaillons spécifiquement en Qi Gong lors de chaque saison...

Je vous invite à venir pratiquer cette année 4 formes de Qi Gong en correspondance avec l'énergie changeante des saisons, ce qui vous



L'homme reçoit par émanation de l'Univers une vie qui doit s'accomplir selon le modèle des saisons »..

permettra de développer votre capacité physique et psychique à vous adapter aux changements de la vie.

Rappel du programme des cours 2016-2017

- Favoriser le Qi et nourrir les poumons avec le Qi Gong de l'automne ;
- Nourrir l'énergie vitale et tonifier l'énergie originelle des reins avec le Qi gong de l'hiver
- Assouplir les tendons et renforcer les muscles et l'énergie du foie avec le Qi gong du printemps
- Renforcer le cœur, régulariser la tension et la circulation du sang et équilibrer le corps et l'esprit avec le Qi Gong de l'été.

Fabienne Vannucci-Moraly

Diplômée de la Fédération des arts énergétiques et martiaux chinois www.faemc.fr

Membre de la Fédération des Enseignants de Qi Gong et Art Énergétique (F.E.Q.G.A.E) www.federationqigong.com, diplômée de l'école des Temps du Corps de Paris www.tempsducorps.org

Association « Art & Qi Gong en Tolosa »

Tél. 06 20 73 49 77/www.artetqigong.com

e.mail : artetqigong@gmail.com

L'atelier d'écriture de la bibliothèque

La saison 2015-2016 va bientôt s'achever. Une fois par mois, un groupe se réunit à la bibliothèque pour un atelier d'écriture. Mais un atelier d'écriture, qu'est-ce ?

Le 19 mai dernier, l'animatrice, Marie-Odile Flambard, a proposé au groupe trois contraintes d'écriture. En voici une pour découvrir et expérimenter chez vous si le cœur vous en dit.

Feuilles tournantes : Il s'agit d'écrire à tour de rôle sur la même feuille, un nombre de lignes imposé (4 puis 8 puis 4 puis 2) en insérant dans ces lignes un certain nombre de mots des lignes précédentes. Le premier commence son texte par un bout de phrase tiré d'un roman de la bibliothèque.

Les histoires d'amour

Les histoires d'amour ont besoin de ces mots. Comme un terreau nécessaire à la graine pour germer : ces mots mille fois connus mais qui ont la saveur de l'inédit. Ces mots, il les collectionnait quand elle les lui chuchotait.

Mots mille fois connus, mots mille fois répétés partout, violés, partout galvaudés, au point d'en avoir perdu tout sens, il lui suffisait de les lui dire tout bas, de les lui redire - à lui seulement - pour qu'ils renaissent, que leur sens profond germe, et que germe à nouveau une fleur, des fleurs, qu'il recueillait secrètement. Il ne les collectionnait pas, il les priait, les répétait silencieusement, sans rien dire.

Mais il le savait, les mots ne vivent que lorsqu'ils sont dits, lorsqu'ils sont murmurés, et qu'ils vibrent dans l'élan qui les porte vers l'oreille de l'être aimé. Avant d'y disparaître pour un temps, ils sont comme des étoiles filantes, chargés de vœux et d'espérances, accoucheurs d'horizons. Alors je ne dirais qu'un mot, ce mot qui inspira tant de poètes : aimez.

Collectif



Nouveaux à Vigoulet

« DGE production » dessine les maillots de nos clubs de sports

Fin juin, monsieur Philippe Frescaline, PDG de DGE Production a accueilli une centaine d'invités pour l'inauguration de son entreprise de création et fabrication de vêtements sport et sportswear, à Vigoulet-Auzil.



Pourquoi installer une entreprise à Vigoulet-Auzil ?

On est surpris que des entreprises viennent s'installer dans ce petit coin de campagne paisible mais que la proximité de la métropole toulousaine rend très attractif dans un environnement de qualité. Interrogé sur la raison de son implantation à Vigoulet-Auzil, Philippe Frescaline explique : « *La motivation principale pour le déménagement de DGE Production de Portet-sur-Garonne à Vigoulet est son environnement préservé. Le désir des employés de "migrer" vers des zones plus calmes, proche de la campagne, avec moins de problèmes d'accès et d'embouteillages permanents aux heures de pointe... Ainsi notre bail arrivant à échéance à Portet, l'opportunité d'une grande maison à Vigoulet (au 14 de l'avenue de Souleilla) nous a fait sauter le pas. DGE Production compte parmi les 13 employés des stylistes, infographistes et commerciaux, dont le type d'activité, ne justifiait pas forcément une implantation à Portet.* »

Quel domaine d'activité ?

La société DGE production est spécialiste dans l'étude et la fabrication sur textile de tous types de maillots pour les clubs sportifs. Une équipe de jeunes modélistes, styliste, designer conçoit et dessine les maillots. Grâce à une opération dite de « sublimation numérique », leurs dessins subiront une première impression sur papier avant un transfert sur machine industrielle à travers une seconde impression à chaud à 200°, avec garantie du maintien optimal des couleurs sous toutes circonstances. DGE production fait imprimer, par un réseau de distributeurs grandes marques en France ou à l'étranger, principalement en Allemagne. Les clubs s'adressent directement à ces distributeurs pour des séries de maillots dits « de petite série » allant de quelques dizaines à plusieurs milliers d'unités. Les clients habituels, en rugby, sont le Stade Toulousain, le RC Toulon, la Rochelle ; en football professionnel, Nice, Strasbourg, Reims... etc.

DGE conçoit et fabrique environ 200 000 maillots par an, pour les équipementiers tels que Blk, Kappa, Hummel, Erima... On les retrouve sur les épaules des joueurs des clubs locaux comme le Stade Toulousain, Colomiers Rugby, Fenix hand-ball... mais aussi au niveau national et international avec le RC Toulon, Stade de Reims, RC Strasbourg et Nantes, et des équipes nationales d'athlétisme qui ont participé aux derniers jeux olympiques de Rio.

Cette entreprise textile fait partie des plus gros acteurs européens sur son marché de niche : l'habillement sportif petites et moyennes séries en circuit court d'approvisionnement.

Philippe Frescaline a son explication : « *Une des raisons de notre succès est l'utilisation de la technologie de sublimation numérique pour réaliser les tenues officielles des clubs pros, amateurs ainsi que les répliques boutiques* », dit-il.

Lors de notre fête locale, en juin, les Vigouletains ont eu un très bon aperçu de l'originalité et de la qualité des produits de la société qui a équipé, à titre d'aimable bienvenue, les membres du comité des fêtes des tenues bigarrées du meilleur effet, aux couleurs du Brésil



Élégance, diversité, rapidité d'exécution, sont les traits distinctifs d'une production très prisée par une large gamme de clubs sportifs. Philippe, jeune père de famille, et son équipe de jeunes collaborateurs sont tous sportifs accomplis !

Cet article a été composé à partir d'un texte de P. Terrier et d'un article de Gérard Boudon paru dans La Dépêche.

Jeux d'enfants et terrains multisports

Conformément au budget voté en conseil municipal, ce mois d'octobre 2016 a vu se réaliser de nouvelles installations de jeux d'enfants et de terrains multisports.

De nouveaux jeux d'enfants (jeux de grimpe pouvant accueillir jusqu'à 15 enfants simultanément, balançoire « tape-cul ») ont été installés sur l'allée le long du terrain de foot à proximité des jeux déjà existants afin de former un ensemble ludique pour les enfants : grimper, glisser, escalader, se suspendre, tourner, se rencontrer vont faire le bonheur des enfants de 3 à 12 ans.



Sur l'emplacement de l'ancien terrain de hand-ball, où nous avons pu conserver le terrain synthétique, un aménagement ludo-sportif multisports a été installé.

Un terrain multisports de taille moyenne (12x24 m) se révèle être un lieu de convivialité, de rencontre par petits groupes à destination des jeunes mais aussi des moins jeunes. C'est un lieu où l'on peut venir pratiquer différents sports en liberté (basket, foot, hand, tennis ballon, volley...). Le terrain multisports est aussi un outil au service de l'enseignement du sport dans un cadre scolaire ou périscolaire. Ces équipements réalisés par la société KAZO feront prochainement l'objet d'une présentation lors d'une réunion-inauguration afin d'expliquer plus largement leurs différents modes d'utilisation.

Ce terrain a été installé perpendiculairement aux tennis afin qu'il n'y ait plus de désagréments pour les riverains. De plus, nous avons conservé les 2 panneaux de basket.

Enfin, des équipements de fitness (agrès, rameur) seront rajoutés.

Jean-Louis Champeaux, Gérard Bomstain,
conseillers en charge du sport



Un lieu d'apprentissage des REGLES



Les barrières, les frontons, les partenaires de jeux sont autant de consignes, qui malgré une pratique en liberté, deviennent des règles de bon fonctionnement pour jouer au sport avec PLAISIR !!!

Tribune Libre

Cette nouvelle « tribune libre » est faite pour vous mais surtout **PAR VOUS**. Vous pouvez y aborder tous les sujets qui concernent la vie du village, tous les sujets qui vous tiennent à cœur mais aussi tout simplement faire partager aux autres lecteurs votre savoir sur des thèmes variés. À vos plumes (ou plutôt votre clavier), nous attendons vos écrits ! webmestre@mairie-vigoulet-auzil.fr

Retour en images



Petit pont du ruisseau d'Auzil

Fête du village - Apéro



Fête du village - Jeux



Fête du village - Vide-grenier



Fête du village - Spectacle



Fête du village - Match



Fête du village - Club hippique



Fête du village - Poney Club



Fête du village - Soirée



Fête du village - Soirée



Sortie des Aînés Arquier



Sortie des Aînés au salin de Gruissan

